



Le Majestic

Classé « Art et Essai »

Salle équipée en 3D / Son Dolby Numérique

Boucle magnétique pour malentendants

Chaque semaine **2 films** et **4 séances**



Jeudi 4 à 20h30 (VO) et samedi 6 juin à 20h30 (VF)

MICHAEL

2h08 | Biopic, drame, musical de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie de l'un des artistes les plus influents de notre époque.



Dimanche 7 à 15h et lundi 8 juin à 20h30

POUR LE MEILLEUR

1h47 | Comédie dramatique De M.-C. Mention-Schaar avec P. Rabine, Lilly-F. Pointeaux, S. Bonnaire

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



Jeudi 11 juin à 20h30

NOUS L'ORCHESTRE

1h30 | Documentaire de Philippe Béziat avec Klaus Mäkelä

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä.



Lundi 15 juin à 20h30 (VO)

AUTOFICTION

1h51 | Comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec B. Lennie, L. Sbaraglia, A. Sánchez-Gijón

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien.



Jeudi 18 juin à 20h30

LA VÉNUŠ ÉLECTRIQUE (Présenté en ouverture du festival de Cannes)

2h02 | Comédie, romance de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.



Lundi 22 juin à 20h30 (VO)

VIVALDI ET MOI

1h51 | Biopic, historique, musical de D. Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste.



Jeudi 25 et samedi 27 juin à 20h30

HISTOIRES PARALLÈLES

2h19 | Drame d'Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



Dimanche 28 à 15h et lundi 29 juin à 20h30

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

1h59 | Comédie, drame de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

5€ la séance à l'occasion de la fête du cinéma



Jeudi 2 et samedi 4 juillet à 20h30

L'OBJET DU DÉLIT

2h13 | Comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haidara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent jusqu'à une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.



Dimanche 5 à 15h et lundi 6 juillet à 20h30

C'EST QUOI L'AMOUR

1h48 | Comédie de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints.



Jeudi 9 juillet à 20h30

LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

2h40 | Historique, thriller de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur
Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes.



Samedi 11 juillet à 15h30

TOY STORY 5

1h42 | Animation, aventure, comédie, famille de A. Stanton, M. Harris avec J.-P. Puymartin, T. Hanks, R. Darbois

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



Samedi 11 juillet à 20h30

POUR LE PLAISIR

1h29 | Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin.

Retrouvez nos horaires sur www.allocine.fr, www.arcneuveilledepoitou.org et sur Facebook : Le Majestic

Plein tarif : 7,00 €

Tarif réduit : 6,00 € le lundi et à toutes les séances pour Scolaires, Étudiants, Handicapés, Chômeurs sur justificatif, Abonnés sur présentation de la carte.

5,00 € pour les moins de 14 ans

